

Mis het niet! Zaterdag 12 september: Open Monumentendag, ook in Brielle

Op de website van de Stichting Open Monumentendag is te lezen dat deze stichting in 1986 is opgericht: "... in een tijd dat in Nederland ingrijpende wijzigingen in de monumentenzorg op stapel stonden. Met de nieuwe Monumentenwet 1988 zou de Nederlandse monumentenzorg verregaand worden gedecentraliseerd, waarbij taken van de rijksoverheid werden overgeheveld naar gemeenten. Monumenten en monumentenzorg kwamen daardoor dichterbij burgers te staan, maar hoe dicht stonden burgers eigenlijk bij hun monumenten? En was er wel voldoende draagvlak onder de bevolking om monumenten te willen behouden? Particuliere monumentenorganisaties namen het initiatief om een flinke impuls te geven aan de algemene kennis over monumenten en daarmee aan het draagvlak voor behoud. In 1987 werd daarom, naar voorbeeld van Frankrijk, de Open Monumentendag in Nederland geïntroduceerd. Het enthousiasme was groot. Open Monumentendag bracht op laagdrempelige wijze een breed publiek met monumenten in aanraking en vergrootte zo de belangstelling en daarmee de instandhouding van monumenten..."

Heel bijzonder is dat tijdens Open Monumentendag in Brielle de Geuzenkerk, Bastion VIII en de Vrijmetselaarsloges zijn opengesteld en in Zwartewaal de St. Martinuskerk. Verder zijn toegankelijk: de Bedevaartskerk, de Sint-Catharijnekerk, de Katholieke kerk, de Sjoel, Molen 't Vliegend Hert, het Kruithuis en Historisch Museum Den Briel.

Het thema van de 28^e editie van Open Monumentendag is Kunst en Ambacht. Aan de hand van dit thema heeft de Stichting Kunst & Cultuur Brielle een heel divers programma samengesteld. Zo verzorgt de gidsengroep Brielle verschillende rondleidingen langs de opengestelde monumenten, geeft Theun Klein in de Catharijnekerk een rondleiding langs de glas-in-loodramen, vertelt architect Menno van Coehoorn in Bastion VIII (achter de Witte de Withstraat) over de vorm van de vesting van Brielle, houdt archivist Bob Benschop korte lezingen in theaterschool De Wildeman en kruipt wethouder Dick Verbeek in de raadzaal van het stadhuis in de huid van Maarten van der Fuijck, de schilder van de Brielse nachtwacht. Zeven Brielse restaurants hebben voor de gelegenheid ambachtelijke gemaakte lekkernijen op hun menukaart staan: De Nymph, De Smaeck van Brielle, De Hooghcaemer, De Zalm, De Hoofdwacht, de Gekroonde Pannenkoek en Chez André.

De genoemde monumenten zijn op zaterdag 12 september geopend tussen 11.00 en 16.00 uur en gratis toegankelijk.

Voor de definitieve programmering en de precieze locaties zie de lokale kranten, de website Beleef Brielle en de flyers (verkrijgbaar bij het VVV en de receptie van het museum/stadhuis).